

Informe de evaluación de MMS – 1º Trimestre de 2018

Publicamos un breve informe donde detallamos tres parámetros de la evolución del catálogo de MMS y los resultados obtenidos en este primer trimestre de 2018 con respecto al primer trimestre del año 2017.

1. Altas de cortometrajes.
2. Número de inscripciones a festivales.
3. Número de selecciones y/o premios en festivales.

RESUMEN

En un análisis rápido podemos concluir dos datos principales:

- 1) Se ha comenzado el año con buenos resultados.
- 2) Se continúa acentuando la nueva política de tarifas y registros que se inició en el año 2017.

ALTAS DE CORTOMETRAJES

40%

Buenos datos en cuanto a las incorporaciones en el primer trimestre del año con un 40% más de altas en nuestro catálogo en comparación con el mismo periodo del año 2017.

NÚMERO DE INSCRIPCIONES A FESTIVALES

-10%

Sigue notándose la salida de cortometrajes que tenían contratadas tarifas anteriores a las nuevas tarifas del año 2017. Es por ello que se sigue reduciendo el número de inscripciones que hacemos, en búsqueda de nuestro objetivo de realizar un trabajo más selectivo.

NÚMERO DE SELECCIONES Y/O PREMIOS EN FESTIVALES

30%

El dato más espectacular es el del balance entre selecciones más premios en este primer trimestre en comparación al mismo periodo del 2017.

Obtener un 30% más de selecciones y premios, habiendo realizado un 10% menos de inscripciones, es un gran resultado.

Con estos buenos datos, podemos mirar con optimismo hacia este año 2018 en el que hemos empezado a dar los primeros pasos.

Seguiremos trabajando con nuestros principios fundamentales: profesionalidad y honestidad, realizando un trabajo lo más económico posible para nuestros clientes, distribuyendo sus cortos de forma personalizada.

Más información en: <http://movemyshort.es/funcionamiento/>

DUDAS Y CONSULTAS

En caso de duda o consulta sobre estos datos, contactar con:

MMS, Distribución de Cortometrajes

administracion@movemyshort.es

www.movemyshort.es

<https://www.facebook.com/MMSDistribucionDeCortometrajes>



DISTRIBUCIÓN DE CORTOMETRAJES